

ITALIANO

Tempi di realizzazione	Lunedì 9 marzo: 1h Martedì 10 marzo: 1h Giovedì 12 marzo: 1h
Obiettivi	Le lezioni hanno lo scopo di introdurre i ragazzi al mondo della cultura epica LATINA, evidenziando somiglianze e differenze rispetto a quella greca già precedentemente analizzata.
Contenuti	<p>Introduzione all'Eneide - informazioni più importanti sulla vita dell'autore, Publio Virgilio Marone; elementi essenziali del periodo storico di riferimento, accenni al mecenatismo.</p> <p>Struttura essenziale dell'opera: libri, parti, protagonista, differenze rispetto alle opere omeriche.</p> <p>Lettura e commento del Proemio: invocazione alla Musa e argomento del poema. Riassunto schematico della prima parte dell'opera: anni di vagabondaggio, tempesta provocata da Giunone, approdo a Cartagine. Banchetto: inizio del flashback.</p> <p>Lettura e commento dei brani "L'inganno del cavallo" e "La fine di Laocoonte": spiegazione dello stratagemma del Cavallo di Troia e descrizione del personaggio di Laocoonte, sacerdote di Poseidone.</p>
Strumenti/materiali	<p>Power point denominato "Eneide" caricato su Google Classroom.</p> <p>Condivisione file audio/video di spiegazione della docente.</p> <p>Libro di testo: Il nuovo Nati per leggere- Mito ed epica, Pearson.</p>
Attività previste	<p>Lunedì 9 marzo: Introduzione all'Eneide- informazioni più importanti sulla vita dell'autore, Publio Virgilio Marone; elementi essenziali del periodo storico di riferimento, accenni al mecenatismo.</p> <p>Struttura essenziale dell'opera: libri, parti, protagonista, differenze rispetto alle opere omeriche.</p> <p>Martedì 10 marzo: Introduzione alla trama tramite la lettura e il commento del Proemio (pag. 182 libro di testo): invocazione alla Musa e argomento del poema.</p> <p>Riassunto schematico della prima parte dell'opera: anni di vagabondaggio, tempesta provocata da Giunone, approdo a Cartagine. Banchetto: inizio del flashback.</p> <p>Giovedì 12 marzo: lettura e commento dei brani "L'inganno del cavallo" (pag. 184-186) e "La fine di Laocoonte" (pag. 188): spiegazione dello stratagemma del Cavallo di Troia e descrizione del personaggio di Laocoonte, sacerdote di Poseidone.</p>

Osservazione/ Valutazione formativa	Incarichi: Martedì 10 marzo - compito su Google Classroom: eseguire mappa concettuale dei concetti più importanti esposti dalla docente (struttura dell'opera e riassunto schematico della trama) su programma quale Simple Mind o similari. Condivisione tramite Classroom. Giovedì 12 marzo - esercizi di comprensione del testo (a risposta chiusa o aperta) circa i brani letti e commentati. Condivisione delle risposte tramite Classroom.
l.ruggeri@pioundicesimo.it	

ANTOLOGIA

Tempi di realizzazione	Venerdì 13 marzo: 1h
Obiettivi	Le lezioni hanno lo scopo di ripassare con i ragazzi gli elementi essenziali dell'analisi del testo poetico in vista della prossima verifica (da programmare).
Contenuti	Il testo poetico: caratteristiche tecniche – versi, strofe, rime, figure retoriche caratteristiche contenutistiche – sintesi, parafrasi, commento personale
Strumenti/ materiali	Schemi già scritti in classe (su quaderno o Ipad). Power Point denominato “Lim” già presente su Classroom. File word denominato “La poesia, approfondimenti”, già presente su Classroom. Condivisione file audio/video di ripasso della docente. Scheda di esercitazione fornita dalla docente.
Attività previste	Venerdì 13 marzo: Ripasso delle caratteristiche principali del testo poetico (caratteristiche tecniche – versi, strofe, rime, figure retoriche; caratteristiche contenutistiche – sintesi, parafrasi, commento personale). Condivisione dell'esercitazione scritta sull'analisi del testo poetico (scheda fornita dalla docente)
Osservazione/ Valutazione formativa	Incarichi: Consegna dell'esercitazione scritta su foglio protocollo e completa della parte tecnica e di quella contenutistica. La consegna è prevista al rientro a scuola.

GRAMMATICA

Tempi di realizzazione	Martedì 10 marzo: 1h Giovedì 12 marzo: 1h
Obiettivi	Le lezioni hanno lo scopo di ripassare con i ragazzi gli aggettivi e i pronomi (appena conclusi in classe) ed esercitarsi in vista della verifica di grammatica su tali argomenti.
Contenuti	L'aggettivo qualificativo: definizione, caratteristiche, struttura e forma. I gradi dell'aggettivo. Il concetto di aggettivo sostantivato. Aggettivi variabili e invariabili. L'aggettivo determinativo: tabella di confronto con il pronome; tipologie in comune e non. Il pronome personale (soggetto e complemento) e il pronome relativo (distinzione con la congiunzione).
Strumenti/materiali	Schemi già scritti in classe (su quaderno o Ipad). Scheda di confronto aggettivo-pronome condivisa su Google Classroom. Condivisione file audio/video di ripasso della docente. Libro di testo: Futuro semplice, Pearson. Schede di esercitazione fornite dalla docente e caricate su Classroom. Esercizi online sul sito https://rossanaweb.altervista.org/blog/area-studenti/esercizi-online/esercizi-online-di-italiano/ .
Attività previste	Martedì 10 marzo: Lezione di ripasso teorico sull'aggettivo qualificativo: definizione, caratteristiche, struttura e forma. I gradi dell'aggettivo. Il concetto di aggettivo sostantivato. Aggettivi variabili e invariabili. L'aggettivo determinativo: tabella di confronto con il pronome; tipologie in comune e non. Il pronome personale (soggetto e complemento) e il pronome relativo (distinzione con la congiunzione). Scheda di esercitazione su word da compilare e condividere su Classroom. Giovedì 12 marzo: Esercitazione su aggettivi e pronomi determinativi. Scheda fornita dalla docente ed esercizi on line.
Osservazione/Valutazione formativa	Incarichi: Martedì 10 marzo- compilare scheda fornita dalla docente. Condivisione tramite Classroom. Giovedì 12 marzo- Compilare seconda scheda fornita dalla docente ed esercizi on line segnalati su registro elettronico.
l.ruggeri@pioundicesimo.it	

GEOGRAFIA

Tempi di realizzazione	Giovedì 12 marzo
Obiettivi	Ripasso e approfondimenti argomenti trattati
Contenuti	I settori economici in Europa e la rete di trasporti
Strumenti/materiali	Libro di testo "Campo base" Vedere videolezione pag.184 Video pag. 196 e pag.209
Attività previste	Ripasso argomenti Visione video
Osservazione / Valutazione formativa	Verifiche orali al rientro a scuola

STORIA

CROCIATE-COMUNI-SAN FRANCESCO	
Tempi di realizzazione	Mercoledì 11-Venerdì 13
Obiettivi	Ripasso delle Crociate e dei Comuni.Presentazione della figura di San Francesco introdotta nel contesto degli Ordini mendicanti
Contenuti	Gli ordini mendicanti nella crisi della Chiesa.La fondamentale figura di San Francesco.
Strumenti/materiali	Lavoro interdisciplinare con creazione di un progetto Tynker sulla vita di San Francesco (vedi informatica) Ripasso Crociate e Comuni.
Attività previste	Ripasso su testo- creazione progetto
Osservazione / Valutazione formativa	Condivisione file su Drive (vedi informatica)
f.brutti@pioundicesimo.it	

MATEMATICA

ARITMETICA - LE POTENZE	
Tempi di realizzazione	Lunedì 9 Marzo: 1h Venerdì 13 Marzo: 1h
Obiettivi	Le lezioni hanno lo scopo di far apprendere ai ragazzi le proprietà delle potenze ed introdurli alle espressioni con le potenze.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Proprietà delle potenze: - Quoziente di potenze con esponente uguale - Potenza di una potenza - Introduzione alle espressioni con le potenze - Svolgimento di esercizi sull'applicazione delle proprietà delle potenze e sulle espressioni con esse
Strumenti/materiali	- Slides pubblicate su Classroom - Libro di testo: Obiettivo competenze 1, Rizzoli Education - (eventuali altre modalità o piattaforme verranno condivise con gli studenti tramite annuncio su Google Classroom)
Attività previste	Lunedì 9 Marzo: - Ripassare le proprietà delle potenze già studiate (prodotto e quoziente di potenze con base uguale, prodotto di potenze con esponente uguale a pag.45-46-47 del libro) - Studiare le proprietà delle potenze "quoziente di potenze con esponente uguale, potenza di una potenza" a pag.46-47 del libro - Svolgere gli esercizi pag.320 n. 35-38-40-41; pag.322 n. 59-60-61 Venerdì 13 Marzo: - Studiare il metodo per svolgere le espressioni con le potenze dalle slides pubblicate su Classroom. Esercizi pag.322 n. 63-73-77-82. Pag.323 n.98. Pag.324 n.114
Osservazione / Valutazione formativa	Incarichi: Lunedì 9 Marzo: - Svolgimento degli esercizi assegnati -condivisione degli esercizi svolti su Classroom Venerdì 13 Marzo: - Svolgimento degli esercizi assegnati -condivisione degli esercizi svolti su Classroom
Tempi di realizzazione	Giovedì 10 Marzo: 1h Venerdì 13 Marzo: 1h

Obiettivi	Le lezioni hanno lo scopo di far apprendere ai ragazzi due proprietà dei poligoni e far sviluppare la capacità di risoluzione dei problemi geometrici.
Contenuti	Proprietà delle potenze: -In ogni poligono ciascun lato è sempre minore della somma di tutti gli altri - La somma degli angoli esterni di un poligono è sempre un angolo giro Svolgimento di esercizi sull'applicazione delle proprietà dei poligoni e risoluzione di problemi
Strumenti/materiali	-Slides pubblicate su Classroom -Libro di testo: Obiettivo competenze 1, Rizzoli Education -(eventuali altre modalità o piattaforme verranno condivise con gli studenti tramite annuncio su Google Classroom)
Attività previste	Giovedì 10 Marzo: -Studiare la proprietà dei poligoni "ciascun lato è sempre minore della somma di tutti gli altri" a pag.146 del libro -Svolgere gli esercizi pag.533 n.79-80 Venerdì 13 Marzo: -Studiare la proprietà dei poligoni "la somma degli angoli esterni di un poligono è sempre un angolo giro" a pag.147.
Osservazione / Valutazione formativa	Svolgimento degli esercizi assegnati -condivisione degli esercizi svolti su Classroom

SCIENZE

Tempi di realizzazione	Martedì 10 marzo: 2h
Obiettivi	Le lezioni hanno lo scopo di far conoscere ai ragazzi la composizione dell'atmosfera, facendo notare che alcuni componenti possono variare in modo significativo nel corso del tempo. Inoltre si intende introdurre gli studenti alle prime nozioni di meteorologia. Infine si affronterà il fenomeno dell'inquinamento atmosferico.
Contenuti	I venti e le previsioni meteorologiche; I venti del Mediterraneo. Cenni sulla qualità dell'aria.
Strumenti/materiali	Video caricato su Google classroom e video presenti sul libro di testo Libro di testo: Focus Natura green, Dea Scuola.

Attività previste	Martedì 10 marzo: Vedere Video caricato su Googleclassroom e video a pag 105 del libro di testo. Leggere da pag 104 a 106, pag 109. Leggere pag 115 (la qualità dell'aria) e poi vedere video a pag 108 del libro di testo.
Osservazione/ Valutazione formativa	Incarichi: Martedì 10 marzo - compito su Google Classroom: eseguire mappa concettuale dei concetti più importanti riportati nelle pag da 104 a 106 e pag 109, oggetto della lezione. Leggere pag 115 (la qualità dell'aria)
s.scalea@pioundicesimo.it	

INGLESE

Tempi di realizzazione	Lunedì 9 Marzo 2h Mercoledì 11 Marzo 1h
Obiettivi	ESPRIMERE ROUTINE (simple Present forma negativa e interrogativa) – pronomi OGGETTO, ESPRIMERE UN'OPINIONE (quite, really, at all) Le lezioni hanno lo scopo di familiarizzare con il lessico relative materie scolastiche (School Subjects)
Contenuti	Schema e video sull'uso dei PRONOMI OGGETTO (differenze con pronomi soggetto e aggettivi possessivi) Riepilogo su classroom in pdf delle Regole grammaticali e video associato alla spiegazione di questo argomento. Pagine del libro di testo da pg. 159 a 163 (PUNTO D ed E esercizi relativi all'uso del pronome oggetto) Vocabulary SCHOOL SUBJECTS pg 159 Lavoro sulle EMOTIONS. Anger, Fear, Joy, Sadness, Disgust. Descrivere le proprie emozioni legandole a dei CORE MEMORIES (MOMENTI CHIAVE) e alla vita quotidiana
Strumenti/materiali	Schemi in PDF caricati su classroom. Video di spiegazione sui PRONOMI OGGETTO. SCHEMA su CLASSROOM - Integrazione degli schemi con le pagine del Libro già sopra citate.

Attività previste	<p>Lunedì 9 Marzo Ripasso dell'uso di DO E DOES (forma interrogativa e negativa). Riepilogo Classroom (già presentato in classe) Studiare cap 6 -pg 159 punto D ~ Eiepilogo su classroom in pdf (Pronomi oggetto) + videoVocabulary SCHOOL SUBJECTS pg 159 Esercizi pg 62 n. 6-7-8-9-10-11</p> <p>Mercoledì 11 Marzo Esercizio sulle emozioni già assegnato Usa le descrizioni di ciascuna emozione su classroom e le immagini che descrivono ciascuna di esse. Scegli un'emozione e descrivi in Inglese, usando gli avverbi di frequenza, quando ti capita di provarla: Esempio ~ I usually feel sad when I have much homework to do! Ricorda: quelle su classroom sono emozioni, ma gli aggettivi sono diversi: - JOY - Happy - SADNESS - Sad - FEAR - to be afraid of - DISGUST - to be disgusted - ANGER - angry</p>
Osservazione / Valutazione formativa	Svolgimento dei compiti assegnati come previsto dalle attività sopra descritte
c.salvi@pioundicesimo.it	

SPAGNOLO

Tempi	Mercoledì 11 marzo: 2 h
Obiettivi	la lezione ha l'obiettivo di familiarizzare con gli ambienti e gli oggetti della realtà domestica, sviluppando la capacità di sapere dire quanti oggetti ci sono e dove si trovano, localizzandoli nello spazio.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • ripasso dei contenuti grammaticali: hay y estar / los indefinidos / verbos • studio dei vocaboli degli ambienti della casa, dei mobili e degli elettrodomestici • studio delle preposizioni di luogo • studio di alcuni aggettivi qualificativi per descrivere gli oggetti
Strumenti/ materiali	<ul style="list-style-type: none"> - Schemi di ripasso e appunti di grammatica già condivisi su Google Classroom - UNIDAD 4 alle pagine 70, 71, 72, 73, 74 del libro di testo

	¡Simplemente Divertido! • Schemi riassuntivi sul lessico già condivisi su Google Classroom (eventuali altre modalità o piattaforme verranno condivise con gli studenti tramite annuncio su Google Classroom)
Attività previste	Mercoledì 11 marzo: <ul style="list-style-type: none"> • ripasso delle strutture grammaticali tramite scrittura di una breve descrizione della propria casa. • studio del lessico dell'ambito domestico, delle preposizioni di luogo e degli aggettivi qualificativi, tramite scheda condivisa dalla docente.
Osservazione / Valutazione formativa	Incarichi: Ogni studente dovrà scegliere una stanza della propria casa, girare un video di 1-2 minuti nella quale riprende gli elementi che lo circondano, descrivendo dove si trovano e quanti ce ne sono. Il video dovrà essere caricato su Google Classroom, rispondendo ad un compito già programmato della docente.
c.rossi@pioundicesimo.it	

ARTE E IMMAGINE

Tempi	Martedì 10 marzo: 2h
Obiettivi	L'obiettivo è quello di sperimentare la tecnica artistica del mosaico in tutte le sue fasi, dalla produzione delle tessere alla messa in opera, attraverso la progettazione e la realizzazione di un manufatto.
Contenuti	-Realizzazione di un disegno in un foglio F4 ruvido può essere un fiore un pesce un frutto, deve essere molto semplice. -Stabilire i colori delle varie parti del disegno. -Prendere dei cartoncini colorati e tagliare delle tessere piccole del colore stabilito nel disegno (preferibilmente di forma quadrata). -incollare le tessere ricavate con la colla leggermente distanziate evitando di sovrapporle.
Strumenti/ materiali	Filmato : https://www.youtube.com/watch?v=ZSJVNpdbZlc Libro di testo: L'arte racconta A pag.172 esempio
Attività previste	Martedì 10 marzo: <ul style="list-style-type: none"> • Visione del video https://www.youtube.com/watch?v=ZSJVNpdbZlc • Realizzazione di un disegno in un foglio F4 ruvido può essere un fiore un pesce un frutto, deve essere molto semplice.

	<ul style="list-style-type: none"> • Stabilire i colori delle varie parti del disegno. • Prendere dei cartoncini colorati e tagliare delle tessere piccole del colore stabilito nel disegno. • incollare le tessere ricavate con la colla leggermente distanziate evitando di sovrapporre. • Martedì 16 marzo: • confronto sull'elaborato. Realizzare almeno il disegno.
Osservazione / Valutazione formativa	Incarichi: Visione del video https://www.youtube.com/watch?v=ZSJVNpdbZlc Martedì 16 marzo: confronto sull'elaborato. Realizzare almeno il disegno.
c.perogio@pioundicesimo.it	

TECNOLOGIA

Tempi	Venerdì 13 marzo: 1h
Obiettivi	Le lezioni hanno lo scopo di introdurre i ragazzi alla comprensione delle strutture modulari, alla composizione, alla progettazione e all'osservazione del mondo che ci circonda. Inoltre all'utilizzo di strumenti specifici quali squadre a carrello e colori, stimolando il ragionamento per la risoluzione del problema.
Contenuti	Disegnare in un foglio F4 liscio un quadrato di grandi dimensioni (a piacere) tracciando prima le diagonali e la squadratura del foglio. Suddividere il quadrato grande in quadrati più piccoli e procedere poi come descritto nell'es. n. 5. Ti accorgerai che il modulo sarà in realtà un triangolo.
Strumenti/materiali	Libro di testo: Il nuovo TECNO CLOUD disegno. Pearson Pag.76 es.5
Attività previste	Venerdì 13 marzo: Eseguire il compito Venerdì 20 marzo: Condivisione tramite Classroom
Interazione formativa	Venerdì 20 marzo: Condivisione tramite Classroom e confronto

INFORMATICA

Tempi	Inizio il 9 marzo consegna entro il 15 marzo - 6 ore
Obiettivi	Vedi programmazione – si tratta di lavori di approfondimento ed esercitazione

Contenuti	Creazione di due progetti con Tynker: <ul style="list-style-type: none"> • Le Crociate • La vita di San Francesco
Strumenti/materiali	Ipad, Internet, App Tynker
Attività previste	Cercare su Internet immagini e contenuti dell'argomento richiesto. Creare i progetti con Tynker, inserire sfondi e attori nello stage, inserire il codice (i blocchi) per animare gli attori. Registrare il progetto in esecuzione con l'Ipad. Accedere alla cartella condivisa su Drive ed eseguire l'upload del file (il file sta nella galleria).
Interazione formativa	Consegna dei file su Drive
a.iollo@pioundicesimo.it	

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Tempi	Giovedì 12 marzo: 2h
Obiettivi	la lezione ha l'obiettivo di familiarizzare gli alunni allo sport della pallamano
Contenuti	Tecnica e regole della pallamano.
Strumenti/materiali	Filmato : https://www.youtube.com/watch?v=8l7M3QqYyDk https://www.youtube.com/watch?v=EtNGPs7MOUo&t=4s
Attività previste	GIOVEDÌ 12 marzo: - Visione dei video : https://www.youtube.com/watch?v=8l7M3QqYyDk - https://www.youtube.com/watch?v=EtNGPs7MOUo&t=4s Preparare un elaborato sulle regole della Pallamano
Osservazione / Valutazione formativa	Incarichi: Visione dei video : https://www.youtube.com/watch?v=8l7M3QqYyDk https://www.youtube.com/watch?v=EtNGPs7MOUo&t=4s GIOVEDÌ 19 marzo: confronto sull'elaborato.
s.malcotti@pioundicesimo.it	

MUSICA

Medioevo e Rinascimento / Pratica strumentale e teoria	
Tempi	Mercoledì 11 Marzo 2 ore
Obiettivi	I ragazzi attraverso l'uso del libro di testo e delle app di supporto potranno continuare a seguire il programma, anche in vista della eventuale verifica del 25/3.
Contenuti	VOLUME B : il Medioevo e il Rinascimento, affrontato e trattato sotto il profilo storico e in modo più approfondito sotto l'aspetto musicale. Analisi delle forme musicali del periodo. VOLUME A: pratica strumentale, Flauto e Pianoforte
Strumenti/ materiali	Condivisione di video lezione introduttiva su Google classroom all'interno della "cartella 1 A ". Ascolto di brani tipici del periodo in discussione, condivisi su google classroom. <ul style="list-style-type: none"> • utilizzare il QR Code verde in alto a pagina 126(VIDEO) e il QR Code di pag 130, come supporto ulteriore.
Attività previste	<ul style="list-style-type: none"> • Ripasso del capitolo da pag 126 a pag 131 del Volume B; • Esercizi vol A da pag 62 a 67(SVOLGERE GLI ESERCIZI SIA CON IL FLAUTO CHE CON IL PIANOFORTE)
Osservazione / Valutazione formativa	Esercizi QR Code pag 126; pratica strumentale Volume A DA PAG 62 A PAG 67
g.caetani@pioundicesimo.it	

IRC

Coding con la Storia – lavoro multidisciplinare	
Tempi	Dal 10 al 15 marzo – 3 ore
Obiettivi	Acquisire una conoscenza di base della figura di Gesù Cristo
Contenuti	Visione del film Jesus
Strumenti	Ipad, pc, internet
Attività previste	Ricerca il film in internet
interazione	Kahoot per verifica finale
a.angelucci@pioundicesimo.it	